

四庫全書

集部

欽定四庫全書

集部

養吾齋集卷二

詳校官中書臣徐志晉

侍讀臣孫球覆勘

謄錄貢生臣王穀

謄錄監生臣王人作

欽定四庫全書

集部五

提要

養吾齋集三十二卷

別集類四元

臣等謹案養吾齋集三十二卷元劉將孫撰  
將孫字尚友廬陵人辰翁之子嘗為延平教  
官臨汀書院山長辰翁已以文名於宋末當  
文體冗濫之餘欲矯以清新幽雋故所著書  
多標舉纖巧而所作亦多以詰屈為奇然蹊

逕獨開亦遂別自成家不可磨滅將孫濡染  
家學頗習父風故當日有小須之目吳澄為  
作集序謂其浩瀚演迤自成為尚友之文如  
蘇洵之有蘇軾曾以立序則謂淵源所自淹  
貫千古今觀其感遇諸作效陳子昂張九齡  
雖音節不同而寄托深遠時有名理近體亦  
多佳句序記碑誌諸文雖傷于繁富字句亦  
間涉鈎棘然叙事婉曲善言情款具有其父

之所短亦未嘗不具有其父之所長又宋元之際故老遺民如胡求魚鼉濟之問學趙文劉岳申之文章郭汝介涂世俊之孝行多不見於他書獨是集能具其顛末亦頗賴以傳至所云歐蘇起而常變極於化伊洛興而講貫達於粹然尚文者不能暢於理說理者不能推之文其言深中宋人之弊又云時文之精即古文之理韓柳歐蘇皆以時文擅名其

後為古文如取之固有皇甫湜樊紹述尹洙穆  
修諸家寧無雋字妙句幽情苦思所以不得與  
韓歐並時文有不及焉故也其言尤足以砭  
高語奇古而不能文從字順之病雖所作不  
盡踐其言要不能不謂之通論也據曾以立  
序四十卷而自明以來罕見藏弃惟周南瑞  
天下同文集首有將孫序一篇中錄其文一  
篇顧嗣立元詩選僅載其詩一首蓋亡佚久矣

今採永樂大典所載輯為三十二卷以脩文  
章之一格亦歐陽修偶思螺蛤之意耳乾隆  
四十六年九月恭校上

總纂官

臣紀昀

陸錫熊

臣孫士毅

總校官

臣

陸費

墀





原序

惟天下之公言為不容泯而世之為論至久而後定則人心之始蔽於其私也古文自先秦以來漢推司馬班揚唐稱韓柳宋數歐蘇此天下之公言也而揚子雲自謂五百年乃有知吾玄者韓昌黎集叙云時人始而驚中而笑且排終而翕然隨以定蘇子瞻叙六一居士集亦言世之不悅者譁而攻之能折困其身而不能屈其言嗚呼古今文章議論至子雲韓歐猶不能使人言之

必無蔽於其私然卒亦莫能以掩其所不容泯者是故  
賴有君子之論也廬陵自歐陽文忠公倡古文為學者  
師後百有餘年而殿講巽齋先生太博須溪先生相繼  
以雄文大筆儼於歐盡常蘇盡變由是海內之推言文  
章者必以廬陵為宗先生為須溪先生家督天才宏澹  
蚤從嚴侍留古心丞相昭文館已喧百寮誦佳句為時  
文輒翹然度越流輩淵源所自淹貫千古故先生之於  
文渾浩變化長驅直逐濤驚浪駭虎躍龍騰有傾河倒

海之勢而來者望洋不可涯涘同時宿學知名之士雅相推讓必經論著共謂此須溪氏之文也四方慕一言以自異者必相與謀曰非廬陵先生而誰歸閒居終日更請交謁未嘗經意停筆而原理道性數典考文連引古今證據經史譬之化工隨物賦形各極痛快又未有不靡然服也夫攢眉擁鼻血指嘔心披揀之而獲寸金組織之而成碎錦此非世所乏也至語大制作稽典謨而徵雅頌耀金石而播韶鈞卓然成一家之言非正音

大雅無以與此規鉤棘以為艱深蹇拙以為簡古數急  
以為繁巖刻露以為勁峭施之先生真足汗流籍湜僕  
命騷耳而窘於步者常疾人之速乏於才者每忘人之  
多狹於施者輒憚人之廣故其得於公論為不少矣而  
私竊異論亦或有焉抑孰知源泉萬斛初不擇地而出  
其浩乎沛然者誠得於天分之本自高非徒力所能至  
也方之蘇氏父子將追坡翁以翱翔文章固自有定價  
亦惡可以無君子之論哉西山邵公濟之論柳文以為

文之行雖繫其所載猶有待焉為之紀次非其門人故  
吏則其親戚朋友自昔然矣聞禮之在門辱先生愛而  
教之顧無所肖似不足紀次惟是先生之文其不容泯  
者在人心公論四方後來願見者衆乃編彙為集凡四  
十卷爰鋟諸梓以俟君子其散落人間者將廣輯而續  
刊之不揆僭妄誠知無所逃罪抑編次之歲月不可以  
不之志焉而非私言也先生須溪劉氏諱將孫字尚友  
學者稱養吾先生云門人曾聞禮序

西漢之文幾三代品其高下賈太傅司馬太史第一漢文歷八代浸敝而唐之二子興唐文歷五代復敝而宋之五子出宋文人稱歐蘇蓋舉先後二人言爾歐而下蘇而上老蘇魯王未易偏有所取舍如道統之傳孔孟而顏魯子思固在其中豈三子不足以紹孔而劣於孟哉叙古文之統其必曰唐韓柳二子宋歐陽蘇魯王蘇五子也宋遷江南百五十年諸儒孰不欲以文自名可追配五子者誰與國初廬陵劉會孟氏突兀而起一時

氣燄震耀遠邇鄉人尊之比于歐陽其子尚友式克嗣  
響夫一家二文人由漢迄今僅見眉山二蘇而尚友之  
嗣會孟不忝子瞻之嗣明允嗚呼盛矣然歐實宗韓明  
允乃以為非韓子之文而歐陽子之文劉與歐為同鄉  
而不專宗歐子亦以為非歐陽子之文而劉子之文也明  
允雄渾奇峭永叔儼以荀卿直躋之周秦間子瞻長江  
大河一瀉千里語者曰子瞻之文非明允之文也若會  
孟之諛詭變化而尚友之浩瀚演迤語者亦曰尚友之

文非會孟之文則為知言也已嗚呼百世之下有深於  
文者其亦然予斯論否乎尚友之門人曾聞禮編輯其  
文自附於韓門李漢予與尚友善素喜其文辭又嘉劉  
門之有南紀也是以序其卷首云泰定丙寅十二月之  
望臨川吳澂序

先兄養吾先生自少時侍先君子於古心江文忠公館  
中學為文出語驚人喧衆口達朝路及長習程文屢魁  
鄉校占前名老儒匠手敬服不惟抗衡且避其銳皆以



小須稱之先君晚年倦踈筆墨凡酬應者悉屬之先君  
棄世之後其文益工四方之求者如先君焉筆力豪贍  
衮衮莫竭議論援据一出於正而能俯仰隨時諧俗不  
驚揮毫漫興紙盡詞窮旁觀喑喑脫手若忘故所著述  
雖多而存藁亦少其壻曾以立慨然於樂天寫本傳兩  
家子孫珍藏之語遂編校刻而傳之以立親炙先兄既  
久才學日近詩文字法皆已逼真故於斯文不啻兩手  
分也今其所編者多所意授而非效李漢輩徵名者也

刻梓已成區區因得附名不朽并述其編次之意如此  
若夫先兄之文在人心公論非予淺陋者所能贊也泰  
定乙丑十月季弟參拜書

欽定四庫全書

養吾齋集卷一

元 劉將孫 撰

賦

黑猿賦

并序

當庭之前極豐草陰陰有猿時而游息以為  
公娛命曰黑猿以婉赤鳳并為之賦曰

參躔之精劍翁之孫潛心子雲之易參色道妙之門黑  
可以鑑黔過於漆染煙化蒼栽雲守墨體崑崙之童烏

面玉毫之團白臂通盧弓之長皮鬪鬚髮之澤龍戰野  
之合氣龜裏骨之戴色豈烏孫之異種抑元夫之靈質  
霧養潤而削鑿日舒光而藏碧墨卿之翠欲流黑靈之  
冥逾鐵青玉環之迓覓醉道士之變石或騰而升或盤  
而嬉聯絡東西之步扶搖下上之枝衣被泓穎之光發  
舒老蒼之奇團鴉色之颺采淡螺丸之弄姿惟茲之儔  
自表於羣白教射於矢人赤駭夢於步兵青表道康之  
童金記峽山之英每與人而相即浩變化之留名況夫

與天一同其體返無色幽其光固湮之而不可緇亦闇  
然而有餘章門列山房之玩庭止文字之祥勿長嘯而  
懷寥廓勿捷走而志飛揚優游右軍硯池之上食息笑  
啼墨竹之旁幸不為河東先生之所憎是可繼玉堂仙  
人之所謂黑衣郎也

騷

寒巖詞

余來延平首識沙陽張寒巖題其詩去之十

八年忽相遇於劍溪之上出舊題一笑且示  
以寒巖圖邀予為之賦溪山渺然相視白首  
余固栖遲俛仰無以自異於昔而君亦蕭條  
獨往方欲托之此以老也其能無所感耶因  
倚風而為之詞曰

巖之上兮風蕭然蒼蒼之木兮與我齊年東風過之兮  
碧葉華鮮歲寒兮伴我我不遐兮載笑載言巖不寒兮  
以我我之寒兮吟肩我不厭其寒兮巖乎巖乎吾與爾

兮周旋

巖之下兮春草既綠風日豈不煖兮十寒一暴不改吾  
容兮植杖兮巖之曲豈不懷兮四方之人兮如玉寧此  
寒兮我獨秋風兮卷芳巖不動兮吟客比屋寒不可加  
兮如此而足笑四方兮春夢斯巖兮寧不我卜

山悠悠兮入雲眇荒荒兮無木仙之人兮何之浩東西  
兮何所於屋我欲從之兮石齧我足白雲兮遐矚毋我  
逝兮於我乎宿

仙之人兮何年昔仙未來兮山與誰兮周旋仙不知其  
氏名兮山乃以仙而傳儻非是山兮仙亦泯然他山無  
仙兮亦浩蕩而蟬聯仙不少留兮山空而雲怨欲招仙  
兮問山山蒼蒼兮不能言

我昔對山兮三霜忽別山兮十五年而強我知我俗兮  
不敢與仙兮翱翔美人兮招我月露為之旌兮雲錦為  
之囊仙之人兮來思儻分我兮餘芳

五言古詩一



感遇

六經之為文其文汪以洋浩然如河漢萬古流清光斯  
文一變史理絀氣始張奇字挾幽眇陳說極煇煌豈不  
雄千古洪水之湯湯耳目雖可駭意象焉得望况如佔  
畢者呐呐豈文章淒其懷古心宇宙何微茫

讀書初何為耿耿各有意精神在宇宙沙滓為文字聖  
賢不自遇存此俟來世悠悠空言載未墜猶既墜徒然  
三千年竟未見行事誰知此空言亦復有時廢來者愈

難知傷哉聖賢志

道本無一言無言乃為天傳心不傳言所謂以是傳回  
愚參也唯由賜未足賢多言固破碎不言非空玄向非  
載六籍何用行千年沉酣文義間于此求大全赫然廢  
興統欲奪王伯權何斯黃面老不立言語禪悟入得近  
似捷解馳聯翩盡驅諸夏豪墮落彼中邊悄悄八九公  
一二挽百千書多言自長心苦辨愈堅至今講糟粕未  
得離蹄筌

王言貴深渾此道何久荒斷從西漢下偶儷為辭章剪  
截鬪纖巧何異于優倡代言襲一律設科號詞場个字  
誇歇後庾詞競遺忘綴拾蟻注字套類蜂分房謂此臺  
閣體哀哉虞夏商我欲揭古書使識謨洋洋又恐做大  
語句字摹偏旁

文章猶小技何況詩云云沛然本情性以是列之經賡  
歌五字始雅頌譜律聲蘇李非騷客疇倡流中情噫嘻  
建安來雅道日以湮晉人善語言其言明且清少許勝

多多飄蕭欲通靈使其入韻語豈但諸子鳴安得三謝  
辭遠與陶阮并唐風晚逾陋宋作高入論遂令後來者  
末流騁縱橫高者倣選體下者唐作程

古興呈蔞事王朋益

鳳凰擇朝陽千仞不下視羣狡鳳無能百鳥鳳獨貴丹  
山有梧桐中夜降甘露苟無饑與渴潔身故為瑞

猛虎嘯陰風百里為慘淒深山復長谷獵者安所施威  
行豈顧弇變或所不疑養威貴善用慎勿輕出之

豺狼煽為羣朝暮據路岐樵蘇不敢度吮血為之肥噬  
吞各飽去遠引如能飛朝朝南山獵獨得狐兔歸

蜘蛛結小網密密覆修竹徐行冒我巾仰視眩我目跼  
蹐不能言低徊入復出天明屬不照風雨曷無力

孔雀出炎海毛羽異復馴舒翼為光采娛我主與賓置  
之雕籠中撫玩誠足珍詎知毛羽異其毒能殺人

鷗或好義者鷺搏有異才同類有不平極力為陷摧江  
南多蝮蟒盜搏情可哀蕭條呼鷹臺安得爾一來

一鳥延秋啼百鳥畢逋應山中傾鵲巢橫絕無敢競飛  
鳴啄腥腐意得志逾逞哀哀失巢鵲飛鳴不能進

巢蜂巢高高時出繞行客撲之不能盡彈之愈飛集舉  
火往攻之颺去不留迹蜂雖暫得息喬木損可惜

蠹生文字間終老無所遷方冊穿欲罄滯死不得僊年  
年七月曝薄福亦莫延不飲復不食性命絕可憐

海燕重歸來春風漫能語故人渺何之今人不我處風  
塵正眯目荊棘動成阻安得畫堂成銜泥入君戶

記夢

縹緲蓬萊宮夜夢僅能至幸瞻金華伯手授瓊笈記文  
辭雜篆籀反覆未了義侍臣撫掌笑正坐汝識字

凡骨未易換十年巢名山服食學龜蛇沆瀣充朝餐道  
逢洞中仙哂我枯槁顏與我一頓飯火食如人間

巖巖青華君英英藥宮仙靈房數千間玉姬美於蓮按  
歌節金玉微粲傾嬋媛棄家漫學道仰視心悽然

洞府不可探棄命窮其深踐地狎虎吻攀藤陟遙岑羸

糧久欲盡微覺徑可尋疾步得平處乃在故山陰

驂鸞越溟渤飛達靈芝宮羣仙有公事期集東海東問  
言何當還却籍校未終俛坐默有悟猶在運數中

明明三山近每恨風引去多生得幸會乃一至其處仙  
公賜卮酒辭謝飲非素顧謂速遣歸不飲安可度

避喧入山深松下有棋者旁觀記頃許歸視家已謝始  
知逢仙人問道乃未暇不曉局何長一子久不下

白首讀丹經傳秘作丹竈辛勤道未成夢謁三神島稽



首願開度搖手謬探討節食省妄想全生以為寶  
傳藥不傳火至人有微言銖兩刻進退屯蒙時朝昏自  
謂得道妙見笑於野人子心火未滅火候安得論  
瀛洲隔弱水丹表奏玉墀共惟普度慈曷不通一歧天  
顏感臣過仙伯怒臣癡儻非間絕許久已郡縣之

感興

飄風集亂雲頃刻墨四垂疾雷馮震電奔赴如恐遲咫  
尺不自辨混闢俱可疑海水當已立茅屋凜不支大聲

纔數點夕陽已逶迤區區不成雨何以作勢為

厥或抱危疾荏苒醫屢更既傷烏喙毒又以鍼砭并峻  
補力已微養痾證復驚何人號國手參苓聊和平但令  
具衣冠不必完神明始知良醫訣不死亦不生

叢祠闕荒毀草蔓森如束偶坐猶衣冠半體失腰腹規  
摹結構在風雨暗青綠倘無動人者何以有此屋謂此  
信有神今者一何感家國有廢興何況於土木

一水西來清一水東去渾清者綠波泚渾者黃流昏交

流不相入一線各一痕風掀不能混波激不能分百里  
猶固然到海始可吞人言水無定孰識有定存

河流瀉奔洪瞬息不可駐夾岸為洄波逆上可徐遡卷  
沙怒噴薄力盡成回互使皆如中流往者歸無路束急  
極得寬兩密疎有處物理無不然人心自難悟

雜詩

楚水浩浩白楚山悠悠青人生自失路山水初何情重  
華入愁雲闔闔環我纓快然各千載笑汝空一生長風

渺湘波屈恨何由平

興衰晝夜事反覆今昔同可憐仁人心忍死不忍從  
明知力不及誰遣身適逢販鬻有竒利守方無駿功一  
餓西山西一霸東海東

人生無智愚用舍隨其向儻能采葑菲往往見所長  
當其未得意百計無一望因依豈非命遇合如有相  
張良本為韓陳平亦事項

才難聖所嘆千百不一全能言未易得况復可繼傳大

官老於事肉食偷目前方當竊光寵肯顧擇後賢絳灌  
第一語老死賈少年

事主敢不忠忠乃特未易捐軀欲奚為中道咄非意是  
非或有局忠邪亦易位一時容異見千古尚倒置嗚呼  
東市車此豈晁家事

大厦亦既顛一木何能扶况乃非棟梁曾不比楮櫨彼  
皆無責備此獨有遺誅公卿置何地文字累老儒寂寞  
揚子雲見稱莽大夫

小兒必解事老父何足記頃時床下拜終古眼中媿新  
交陰郭家平視壽張氏風生臺閣上寵列諸王次固宜  
伏波翁歲晚困帝媚

人或恃故素安可知平時誓忠益一語成嗔癡布衣忽  
逢青雲友舊意更先疑子陵作故態鼎足無益辭狂奴  
固當爾君房殊可兒

狂俠世共喜事敗有餘德咄哉皆惡子坐致人死力風  
塵豈純臣饑虎傳健翼君看刳昏者此豈嘗失職時平

一偷兒世亂兩漢賊

俗下未易居浮沉不可諧諛之為見玩嘿謂我不儕但  
平或可刳好語猶亂階不能皆達人誰當恕中懷德操  
尚可事逢人好復佳

百年未易料何往非失身功名固震世亦復多誤人中  
道失知己小兒共經綸千年出師表磊磊悲如新一笑  
孝正語此豈高光倫

勲業各有天才智竟無與伯符志不遂公瑾年忽暮高

臺銅雀春黃屋臺城路赤壁固依然江東兩抔土二喬  
幸遇君君亦二喬誤

英雄有惑志百鍊居然柔驅馳一世倦歷落身後愁遺  
言教賣履想見訣涕流美人內隱笑世子外回眸何待  
伏魄時已忘西陵丘

大緩人所有小靳非人情乘危作險語何能不疑嗔君  
心人豈知君語非所陳造然豈友道餘悔不蔽身暮年  
王茂弘流涕周伯仁



遂非何不至中媿鮮自道誰能當末路未肯忘始好初  
心盛德事日暮行顛倒古人有風致語竟見懷抱處仲  
思伯仁桓公念阿浩

名輩不可高同流何濁清名猶天所忌况乃自立名邈  
逅有相逢恩怨不自明虛裁了何益實患安可嬰平生  
庚元規晚拜陶士行

士貧患無主事主欲親己親猶恨不密密獲全者幾奸  
雄志負國疑忌及妻子此猶凜不保爾乃何足恃吐茵

岌殆哉窺牘噫死矣

少年輕前輩新貴喜失序虛名隨位起流俗浪交許英  
賢意寥落鼠子成乳虎歲寒何足較人事亦多故向來  
王逸少坐愧小懷祖

山河向寂寂喬木嗟久衰雲間昔汜濫洛下相娛嬉朝  
遊王和同莫宿劉樂隨身猶先一輩事已被一時低徊  
渡江來乃識蔡充兒

人生有邂逅所托非所願物論極無情心迹誰與辨噫

嘻落帽狂豈有入幕戀髯叅與短簿談笑入文獻孟嘉  
盛德人老續桓溫傳

六合方內外意賞各一尚朱門玩海鷗故覺神氣王高  
屐遊塵間談辨雄坐上或云古無有彼道焉得放不見  
元嘉間嘗有黑衣相

六姓更逐鹿南北沸問鼎熾然臚九錫紛若夢一頃何  
者非奕棋乃有愧未泯姪嘲子廬墓史謂士不遜如何  
千年齒獨笑彥回冷

晉陽家化國首事子推父擒充又戮竇平杲遂誅武東  
宮漫長嫡統業誰基緒縱無元武門可但天策府頗笑  
魏鄭公歡取萬餘虜

語言誰不美肝肺鮮如流貫高對滕公令伯念母劉千  
年真寥寥情語罕其儔靈武黃瓜辭蓬萊家事謀吾評  
唐名相三歎李鄴侯

知士明觀火仁人心持衡宦閣禍東都以權不以兵大  
歷衰失馭神策監專征任文固姦朋易置亦忠君崛彊

昌黎公曷賦永貞行

論勢不論理盜或非所憎苟安不慮遠事有願因循涓  
涓既成河滔滔愈無津固知多荆棘長此待何人不曉  
白樂天風諫平藩鎮

宦海古風波高位危竿伎况復間亂離安所盡命義一  
朝姓七八忽起年三四富貴不掩身瞬息無唯類漫令  
馮瀛王得證佛地位

淵明節高世甲子書微茫子美窮念君同谷歌悲傷可

憐天復未羈絏園困場故官署庚子事苦無名章得非  
韓致光坐累香奩香

遣興以韓詩名浮猶有耻味薄真自幸為韻

小窻兀然坐十月聞啼鶯高林已變衰四顧難為情風  
日豈不佳終非春晴明風流迫遲暮荏餘虛聲過時  
雖見采亦復可憐生

吾衰未四十鬢已先秋秋如何百年內長負千載憂讀  
書或垂涕聞惡深已仇經營欲濟世衣食不自謀大哉

天壤間母乃吾生浮

吾嘗內攻惡於世宜悔尤佳客纔周旋勝處必夷猶俗  
子殆糞土鄙言如穢羞時宜與我違富貴不我儔及我  
所知愛窮乃與我侔

端居閱世變反覆何不有金錢驕宦郎白首笑馮叟失  
時巧或拙顏貌妍亦醜紛紛外交惑往往顏不厚吁嗟  
自廉貞寂寞為誰守

平生所甚媿跋涉漸不耻我已悼本心人猶謂狂士不

知諛諛者何物為心髓豈伊天又地別賦毛與裏悄悄  
自如疑茫茫安敢鄙

吾生長過慮於世本寡味况復事遠遊屈身傍權貴冷  
看望塵拜顧我猶得氣人品亦何殊宦途豈非畏善寶  
千金軀勿犯世忌諱

朝日照盤蔬草具殊不惡書生多乖迂揆分合窮薄勿  
言一囊粟已有素餐忤清談得飽食可復忘高閣君看  
風塵中幾人能寂寞



吾慕吾真長撥皮意皆真詎知深情子愛作多事人高  
標樹夷齊挾術包儀秦面如九秋霜心事百摺輪而彼  
必得志汝乃誰肯信

空庭得客語初月光滿地意賞未渠央浮雲遽何自須  
臾驚枕雨破夢不成睡蒼茫三更頃撩亂千古事何者  
非偶然維天正無意

臨風勿悵悵撫事勿耿耿人事十年間若此已僥倖高  
之汝安能卑之汝多幸一官固落拓舊夢閑自省長詠

秋風歌孰非滹沱警

釋悲

我嘗釋人悲我悲誰釋之我悲不自釋始悟釋人非悲  
來如春江泛泛愈渺瀰倏忽為滔天歸海茫無期三生  
余何業皇降于百罹陽春如我擇霜雪獨我為平生懷  
耿耿嘗企古人齊人間尋常樂今羨東家兒悠悠皆勝  
我黯黯似我誰何意二十二為此憂患衰

與參議史文彬

聖賢所甚恨于世不兼濟著書著其心留以俟來世豈  
非徒嚶嚶反覆事文義十年非無人位德不兩致浮沉  
落州縣俯仰媿名誼皇皇大行臺上幕用佳士平生父  
子間館穀抱奇字周旋屬何為耿耿亦有志庶幾行其  
言不負聖賢意

聖賢分易畫其道必貴中位以中為近道以中為隆至  
哉居此位可以收元功號呼俾上達潤澤得下通和之  
為甘雨化之為祥風天乎惠西江惠之以我公

乾德一六合千古莫或先功業既如此扶持賴諸賢東  
南所以壞貪黷胥官聯甘言謾墻壁實害流林泉原推  
商監失此即周命延法度貴尚明文武各不偏備官必  
惟人以之為民天經綸有公等草野徒多言

風氣各不同情偽未易識膚受浸潤之明者或眩曲獄  
雖天下平冤或不能直死者不復生斷者不復續罪疑  
情可亮哀矜必三復在昔有仁人夜坐閔庶獄為言求  
其生不得意始足餘澤在子孫廊廟位接跡永命吁在

茲豈獨一人福

斯文天未喪人者自喪之興衰世所有此道寧相隨紛  
紛各改化更謂此一時讀書既自誤不忍復誤兒所憂  
十年後識字將亦稀長官至學校惠顧豈不私低徊不  
能振欲怨當歸誰此道凜未墮豈非逢良師

與龍仁夫共坐永業寺門信意成十詩

悠悠清江水一去何當歸東流已云急况乃風送之古  
塔臨寺門閱水幾盈虧相看共千載水塔兩無知感此

忽自悟戚戚吾何為

颯颯松下風適從何方來向當炎熱時汝獨安在哉太  
虛本無有一氣閉或開當其不得志亮亦如吾儕蕭然  
持此念已足玩劫灰

峩峩百尺松一旦摧為炊主人豈不惜風力已拔之喬  
木臨東偏夭矯更崔嵬外貌謾如許中空竟何為奈何  
談仙者每欲千歲期

粲粲飯如雪光滑照瓦盆安坐擇精美媿之不能殮已

憐力作者汗血為朝昏矧惟有大化何功勞營營天公  
甚辛苦人媿何可論

團團庭中桂盛夏剪其榮微風飄拂之一葉為瑱瑱深  
根正生息薄命先凋零因依不堅固風亦初何情置之  
勿復念有酒還當傾

促促籠中鷄交競相飛鳴洒血不自顧盛氣何崢嶸區  
區共握粟彼我安所爭賦命湯火中旦夕誰長生嗟汝  
尚若此奈何人心平

栖栖梁間燕辛苦營其居秋風一吹去南北不可知重  
來擇故壘渺復容阿誰大化相推遷顛倒隨所之哀哉  
不任運而乃苦心為

薄薄一樽酒雖薄亦足歡千年知者少誰為君一歎紛  
紛何易醉耿耿醉獨難況有不能飲視此為憂端安得  
二三子攜之醉鄉間

唧唧壁間蛩長夜悲漫漫如恐言不盡歲月忽已闌惜  
時心獨苦受命風露間低徊初何求守節不敢開物性



有如此於人何獨難

明明雲間月萬里共此光  
雙闕高入雲空街慘如霜  
故人九地下飛鬼懷故鄉  
天山直海角歌哭遞茫茫  
惟有杯中物與月長相忘

病中寄興

病中百無為寂寞惟可嬾  
開窗對遠山隨意作料揀  
平生磊砢曾閱世極磨剗  
惟餘豪髮在搖落歲年晚  
南遊兒戲耳漫欲舒困眼  
及茲掉頭去未許牽袖挽  
乾坤志

願違日月晝夜趨天機何當息逝水不可反亭亭萱草  
花臨風為予粲我無憂可忘獨復寄深嘆

欽定四庫全書

養吾齋集卷二

元 劉將孫 撰

五言古詩二

白雲出岫圖

白雲如高人所積在深密  
清明偶會意浩浩時一出  
人間可遠望近視輒已失  
天遊何不極變化安可必  
況能辨其色何一何不一天  
以雲而高青者天之質當其  
初出山惟白無與匹及其升  
中天隨遇不同律黑者澤通

雨紅者霎映日黃乃氣所薄蒼入玄始實皆非雲本體  
亦若世流汨古今有志士抱負在遺逸初心邁莘渭勿  
化殊枳橘亮非事得已無奈變難詰其間成事業豈必  
殊學術是雲本無心非為晴雨溢祥慶端有時明晦任  
比比若以色見我還君眼如漆

東戶

東戶啟玲瓏步造天窓頂下窺巖照井仰視雲垂嶺平  
田草茵褥屏列峯朝請竹樹望如低登臨亦高影

和青山與晏鎬民蕭行叔彭氏園中欸陳南居

山長詩韻三首

荒園餘春色孤亭依牆陰汝能留君醉聊復散客襟可  
人對名花不能忘情噙慨然天寶上如見子美心斯時  
尚可事陷矣猶未沉何知蜀天暗并入朔雲深蕉萃到  
江南坡仙所登臨茫茫漁陽鼓恨恨鍾儀音已矣當何  
言千年古猶今

春風不成勢春花愛微陰偶然一尊酒合此四海襟高

談遍風雅欠伸惟謳吟俯仰此何年蒼茫誰知心亦知  
滄海變豈意俱陸沉逝者已如斯君何求之深東風換  
枯枿啼鳥亦好音但當擇勝地日日醉如今

臨觴黯懷舊玄雲結重陰當時一執手語別如絕襟淋  
漓我與子歌哭寄以吟悠悠望來日耿耿何苦心駭機  
子先覺錦窵我後沉幸哉鬱相望疏矣情猶深但恨無  
絃琴久失知己音棄置勿復道往者豈及今

題南鄭尹氏四序堂四詠

并序

予既為萃貞堂詩又得永思景先二亭義塾  
萬卷堂四記皆良臣所揭於是萃貞之道盡  
矣昔後山之記思亭東坡之賦思成皆一亭  
而已范文正之義莊養而未專於教也李氏  
廬山之山房劉氏清江之墨莊皆藏書感事  
亦未嘗揭然以萬卷為博也斯堂斯名聚人  
間之所不能聚而備天下之所未易備豈獨  
光於前聞而敷遺後人者復有過此者乎夫

子孫之賢不肖雖天而人事之所當盡者惟  
教祭筵濟濟高山景行雖無此心亦檢束之  
有所嚮往焉而得其師顧瞻而毋忝爾生  
反求而自詒多福是則出斯門者且將如望  
而知其為司馬家兒矣視韓昌黎以富貴誘  
符杜牧之以廢興戒宜者不其小哉有萃貞  
而無二亭猶未足以為勸有二亭矣而無是  
塾是堂則亦未得謂之教也所謂萃之永貞



者不在茲乎是宜各為詩以傳

世人誰無思思僅目前止惟其所思近其就亦淺爾聖  
賢計千載孝義香百祀雖無一時赫而可來世俟試思  
堂中人閱世如不死矢心毋或忘勒記自某氏

右永思亭

合族聞誦絃餘潤及鄉隣推我淑後心以廣桑梓仁讀  
書初何為知理自愛身豈非鄭公鄉願作滕廔氓想見  
同井間比屋如古淳與人已愈有寧但一門春

右義塾

十日一休沐調趙宜可

十日一休沐休沐一杯酒百年以此老千載以此朽空  
庭對夕陽兒童自賓友須臾各非意嬉笑成侮詬使爾  
如我年此樂寧復有饑寒累目前功名動身後所以古  
賢達杯酒即長壽持杯滿屬君願君醉如柳酒醒月方  
中露下更攜手

兒時逢此日喜若得釋囚宿約二三子明當何方遊自

從識書趣休沐長不休坐此一念誤忽忽二十秋勿遣  
兒輩覺此事何足尤

寒坐

殘燈挑欲盡小雨止復作山寒無人聲瓶凍梅自落呼  
茶不愜意掩卷興逾索豈無杯中物獨舉誰與酢殘年  
十日盡千里一枝託前冬東湖雪親友共磅礴取歡各  
極意且復嘆飄泊而况隻影留微吟付寥廓

文學山別去之洪索及贈言輒哦短章往送於

江上奉呈靜得提舉一笑

此別豈云遠此行爲淒然當時黃金榜共祝玉堂仙俯仰事大謬厯落三十年功名渺身外饑渴累目前鷄羣得失間魚肆枯空懸端爲五斗米去買十日船諸公多古道能不慷慨憐

送人豈不好惜不作好語往年祝遇合此日感羈旅明知聊復爾政莫奈何許四顧負販人無不得其所而我獨何爲一食猶待訴天風吹浩蕩激水西江注目極望

歸舟歲寒仍此聚

石牀

一竅僅容身一榻五尺地是牀元非牀而睡亦豈睡突  
窪得平處曲肱總游戲亦悟世間人身外皆餘贅

平村別青山

林雨急易止綠淨無纖塵斜日出半池好鳥鳴樹陰空  
堦對客語俛仰別日深新愁不可盡舊夢何堪尋對床  
黯如昨芳草忽已今吾道固悠悠悠悠亦傷心

金史四庫全書  
卷二  
百年堪幾別歡會忍不嘖重持一杯酒昔日此共吟當  
時坐中客忽忽成埃塵彼有不得還此有不得親頽然  
聽夜語耿耿難具陳

我懷空作齒君已高談禪視我戀幻妄一笑何足憐未  
知靈運佛何似丁令仙千年尚懷舊哀歌思悽然不忘  
固大累忘亦未足言願君日精進歲晚當我傳

暮過水驛

薄暮度長橋晚色入溪路山椒猶落日水面已微霧蒼

茫汀洲烟漁火三兩處似可小盤桓樓角催人去

上下巖

一巖空空碧一巖英英白橫穿左右室如建東西宅昂  
藏厦屋覆嵌竇壁奇崛上光下為土平地固無別

綠水潭

原注古佛運木造  
寺皆出此池中

方池湛深碧來水了無跡曾經佛運木遂作無底穴僧  
言網得魚千鯉隨涎沫熟視黥沉沉此固宜有物

清都臺

茫茫風雪中登此清都臺坡仙經行處山川尚磊砢長吟詩一過燕以酒三杯先生不在茲先生安在哉

南安巖

原注相傳古佛赴東京齋自天窗飛錫而去

一穴中透空當年佛出處燕寂南安巖雲乘東京去遊玩一供齋瞬息萬里路豈知不動者元只在裏許

題皮君野逸堂

四時有野色秀麗入天趣葱蘢浮動間濃淡淺深具江山帶草木畦隴盡農圃依微遠村煙明滅晴川霧桑麻



蔚藍曉花柳罨畫雨悠悠輞川吟歷歷山莊賦造物苦  
違人佳景不輕付而况逸其間百一未易遇開山靈運  
狂梯華退之苦人生苟適意何往不可寓少文畫四壁  
六一寄集古興到即悠然俛仰六合撫皮君幽雅興於  
野澹有取西村蕭散筆遂為逸作所客佳時展卷晦靄  
排窻戶古今好詩本往往以想悟可人不必識遙屬宛  
如故吾題野逸堂不待展墨素已如見其人亦已至其  
處

獅子山

高蹲石作勢偃翠竹為髮平地呀吐吞尻首互依拂隔  
溪十二子奮迅如有約忽遇大獅王回環足如繫

晚晴

初晴喜見山驟雨忽暗戶卷書聽簷聲何事爾喧怒溝  
渠欲侵堦江流想奔注焚香事一室幸乃無行路  
雨久不出門晴新喜閒步臨流玩溪漲撫柳念春暮豈  
無桃與李一望山隱樹誰為攜一尊俄爾感虛度

春霜半濃露春晚深作寒倚袖初陽升未曝衣襟乾輕  
花與嫩柳忍此良獨難東風轉微暄一笑反掌間  
晴忽已三日暄風蕩春和紈扇久棄捐拂拭塵網窠斜  
陽泛樽酒花柳入歡歌天運誠當爾去日亦已多

杉關曉行

曉涼上關路蒼茫繞高木曹騰身踏空左右雲滿谷日  
光未出海平野氣如玉葱蘢虹五色霞翠錦一幅自非  
遠役忙奇景曷到目回語同行人為此游亦足

金史卷一百一十五  
卷二  
誠齋詩

喝石石碎裂指山山泉流匹夫志精激造化力不侔矧  
吾履踐真豈與感慨儔人本有不誠閱世幻相醺讀書  
事緣飾去道轉謬悠是齋佳主人白首愈好修出言不  
欺心謹行自寡尤會心床頭易一貫何顯幽著龜以我  
動宇宙以我謀朋來睹齋扁內省無疚不讀誦三省章  
以附青雲遊

病起秋懷示羅以道

風露侵小牕夢破四壁秋蕭然屬有念萬古頃刻周賢  
達亦何為徃徃逝不留誰能識悟迷豈待歲晚休  
書生真妄意高欲比松桂蕭爽固可憐傲兀不相契朝  
暉或未光夕墜已先悴寄謝塵中人何用抱奇氣  
昔在少年時不悟天將夕至今遲暮恨愁見西山日况  
復感秋風低徊弄荒寂寒蝶不勝情黃花故悲瑟  
我欲畫羲之清坐嗅花蘂亮其並臺心舉世不吾以壯  
懷蚤搖落佳話亦爾爾人生有不釋未易知幾幾

情事不可淺然亦何用深依稀光景間但能傷人心西  
風空塵埃山骨青岑岑此景豈不佳恨君不能琴

浮雲有厚薄流水互縈湫人生歲月短天運古今速蒼  
茫不同志狹路紛擊轂吾心耿如月吾鷄久如木

青者日以黃白者何由玄問故人安在已矣變復還存  
者如枯枝逝者不待年為君振商音有淚當徹泉

斗牛無英氣風雨暗孤劍了無一寸光寧復百尺陂田  
翁腰間鑣春芟秋以斂光芒耿如昨何用才華揆

此日今何惜此生古無匹惟應天黜慘有似懷襁積何  
當健羽翮六合浮雲出逍遙與道俱寧當為愁役

丙申正月五日晚步用陶韻

開歲脩五日一分春半休積雨賞新霽意行得同遊叩  
戶無主人倚樹臨清流和聲集飛鳥晴雪點飛鷗山城  
鮮閑曠轉步陵復丘雖有登陟勞自愛寂寞儔老翁伺  
中路酌酒邀勸酬未知明年會頗有此客不笑指庭前  
花為子銷百憂引滿盡翁醉不醉吾何求

石碓

原注石梵作碓甚整云古佛所作綠水潭上有小水灌之惟碓寺中米他米輒不肯

碓

鑿石作機舂聊應僧鉢求自碓不碓他豈恡此水流日  
用不容缺事辨神不留何至作機械代衆生馬牛

同此觀觀劍鞘鳳山寺用西塔韻

會散惜晴日未忍遽絕溪共行斜陽路穿此萍确蹊  
岸弄流波升丘望秧畦山寺慨久別彷彿塗未迷入門  
悄無僧芳草沒跡蹄長廊樹劍鞘何年此安栖歲月渺



不識神怪何所稽倦憇門外石悵然欲分題穹林催暮  
色佳興浩難齊倒景入滄波雲霧燦頗黎蚤歸安得此  
笑領毋忘緊

延平齋居

一日或屢睡睡起日脚平蕭然夢覺間遣此羈旅情經  
世俱不任讀書晚何成南遊復千里所得荔子生高居  
瞰萬瓦悄悄無市聲僧鐘送朝暮鼓角報山城一閒用  
不盡天風有餘清浩蕩此身微能不百念輕今者吾忘

我不獨已忘名

三山客館

古人惜寸陰今我玩日時但喜晦朔易不悟年歲移官  
事固難了了者彼固癡不了徒了日我豈願此為讀書  
志用世約略皆前期忽忽頭半白皇皇欲何之我非坐  
無用天也人何疑浮沉宇宙間聊可相娛嬉

樵川再病

歸計數日迫病乃復見留頽然無寸力彌覺吾生浮西

風吹片雲草草雨作秋簷聲入殘夢撫枕歲月道冥冥  
北逝鴈整翮將南遊蕭蕭我如燕無語行歸休功名千  
古塵人事一聚漚新知何脉脉舊雨何悠悠斜陽聞斷  
笛俛仰驚白頭惜哉不可飲磊砢空如丘

夜歸呼渡

寒星出雲踈晴霧起溪濕呼舟空響合石磴久佇立來  
來勿告勞吾事亦何急街鼓已驚人送迎非願及

客館對月

兩簷蟻不合流月環中邊推枕驚見之粲粲一榻前須  
臾上我被耿耿真嬋娟抱持欲成夢玩視不忍眠忽兮  
舍我去回首如飛仙山風隔屋急林聲亂流泉想像久  
營營竚立心茫然

順昌道中

前路亦已近何必去苦馳解鞍沽村酒聊復申我眉秋  
雨作復止秋雲澹如垂野店八九家高下颭酒旗父老  
向我言歲時稔可期長官稍清平田里不苦饑追思離

亂始不謂有此時敢云有過望但願常若茲酌酒謝父  
老汝言美可思

大乾旅館

夜雨不成泥朝雲有餘陰四山含清氣萬木留蕭森  
鷗飛點空碧煙淡出遠林灘石得初漲金石發新音  
小憩臨水閣前陳皆會心歸程與晤賞二事俱難任

秋夜旅館偶憶淵明詩氣變晤時易不眠知夜  
永因輾轉不寐用十字為韻成十首

涼秋卧孤館中夜知露氣橫牕耿落月幽夢不可繼携  
持單衾出忽與涼相值感此日月移吾生又茲歲  
中夜懷故人意或夢中見精神皆上下所夢非所願類  
非平生親往往日所面可憐風塵中魂夢亦復變

吾生亦多幸遭變得蚤悟憐彼歲晚人逐逐入謬誤千  
年古有今萬事今非古及此更熾然愚哉汝難度  
種田田為石種豆豆為箕丈夫當窮時萬事無可為促  
促床下蛩音響如桐絲我如不能言爾乃獨知時

夜讀淵明詩讀竟淚霑臆其時豈非季所遇未為戚折  
腰可棄去抱菊得閒適淒其後來者固窮安可易

墻東臨古道喬木餘高柳滿城尋故物嗟汝良獨壽池  
傾臺又平頗恨不速朽青青閱世人亦復有情不

在昔亦何愚落筆誇字千終然何所得不得一熟眠此  
世已如此况欲行千年悠悠壯且老憬憬安所傳

神仙古難得世亂多有之乘除或一理慨慕可等期折  
節學方外大要忘欣悲嗟哉吾有心安能使無知

鷄聲唱復亂涼月去如瀉人語起前途窓隙曉光射所  
憎不容釋所好不得借推枕天既明今朝復來夜  
吾年能幾何來日川方永胡為浪自苦五內互炎凜幸  
無駭機蹈又不名場競為爾攪閒愁居然失甘寢

延平官滿歸路有感示送客

兩溪東西合中有神物藏萬石喧雷霆四海森鋒鋌以  
此得名劒千載稱鎮將宇宙有此奇鎮將豈其祥假令  
託茲地正似隱豫章父老為我言春西秋南翔當其一



往來雲雨浩驚茫此時君在西吾亦返吾鄉  
隄指斗牛間紫氣占夜光

亭亭文筆峯秀麗有筆意宇宙當何人應此山水瑞  
科日何足言一日定文字況此亦無傳泯沒誰與記  
三年伴我獨朝暮景氣異山靈自珍重世道大有事  
鍾英勿草草翻作造物累相期浩蕩間四海共欽遲

演山何年去山色長青青晴雨各有態遠近為目成  
何必先有無物色詭氏名此山即可仙他山無此清  
大地

分丘陵高下摩霄崢嶸擁腫復蟬聯萬種不可平其間特  
出者亦如人之英山如喜我知驟雨忽好晴森然倍作  
態如為我送行

九峯如渴馬雙旌如樹門厥初誰立石髣髴有足存四  
山無寸罅數疊為藩垣日月礙出沒雲氣迷朝昏偈仄  
若可厭奇特未易言古寺植劒鞘脊凸無琢痕潭石隱  
異狀畫手同簡繁信哉地靈別未覺他方尊聊當誇燕  
粵歸以解鶴猿

老學百間屋風雨西山巔我來雅飾之青紅照平川舟  
行仰指點想像居欲仙豈知箇中人忍日如忍年閤道  
蔽絕景明晦闌干前下方臨鼓角縹緲雲霧邊娛我忘  
我獨我獨長周旋山水豈不佳塊然自蕭然我代未及  
去陳跡已如捐馬廐依前榮雞栖混西偏凡我晤賞處  
繼我誰此憐反復固有爾耿耿不自宣獵獵彩旂風遙  
遙鼓笛喧聯翩使君馬來欸冷官門使君舉杯泣羣吏  
各獻尊惜哉從此別三歲無違言此學非君子荒涼如

廐園苟完子亦去念子良弗諉低頭辭使君薄命何敢  
論人皆獲佳處所遇輒艱屯四年三往返屑屑道路煩  
幸逃官長罵不遏狗曲冠職分懼未盡已媿鶴在軒唯  
有使君意愈遠常如存

我有二三子送我來吉舟

原注鋪名過順昌三十里  
離南劍一百五十餘里

愛

此名適似與我到家侔不遠二百里欲別重夷猶臨歧  
一掬淚回首何悠悠顧我不任德之子焉所求茫茫客  
西去浩浩水東流寂寂山溪路忽忽影無儔屢顧不可

見獨語始莫躊想君低徊意如我離索愁三宿猶有情  
況此託三秋只應今夜夢與子仍綢繆

林子年逾六

原注林元甲仁初曾為太學服膺生

湯子老望七

原注後村先生集中

題湯野孫詞四六者其人也

林如依人鳥湯亦退飛鷁張子於其間

原注張世清

壯志未展翼三年賴三子伴我形影隻小牕聽積

雨長廊送永日我無親與疎俗有遠難密了知未易別  
況乃吾語出老稱見無期壯謂會難必願我尚何言臨  
風意如室

別尚學林

牆東倚愛景劃與好客辭依依不能別索語彊支離明  
知不能留聊復寬心期合離相因依安能長追隨此別  
若可惜歲宴行及之養筠託梅竹婉婉為此時此時乃  
分飛能不感我思君歸空江上我守滄洲湄清談夜秉  
燭文字為娛嬉悠悠一尊酒彼此兩相思

江路梅當花不得共一杯君言毋太苦春風還復來此  
來七十日多情共徘徊君行固云久別恨終難裁彭城

夜雨老親友白髮催得閒即相過有興莫易衰聊將春  
風約遣此愁懷開

三詩別王稼村末寄其子巨濟

平生王茂弘喪亂始得識我我千尺松風雪見古直浮  
沈嬰世網耿耿未易出相見復何言欲語難盡臆桃花  
一日雨江路漲三尺逆水緩歸帆遲迴盡相憶

東皇布百花粲粲日以好斯文如秋風蕭索入衰草蒼  
茫黯凝竚歲晚此相保一或天相之與子興此道慎毋

若黃鵠矯矯恨不早

浮浮西江水千里一脈分悠悠相與言頗及操與君一  
為路傍塵一作天邊雲此地不相見何日當共論東風  
吹斷鴈天路聲相聞寄將長太息恨恨當何云

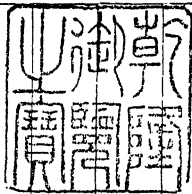
雜詩

虎為百獸長女乃無與配屈意采下狐驚走不敢對固  
知為婿寵亦懼殺身害君意安可常未可辱君愛

鵲鳴人所祝鴉乃得人唾主人屬有疑聞鵲喜驚坐鴉



隨噪其間反復無可那人言有不信況復飛鳥過





欽定四庫全書

集部

養吾齋集卷三

四

詳校官中書<sub>臣</sub>徐志晉

侍讀<sub>臣</sub>孫球覆勘

謄錄監生<sub>臣</sub>尹大謙

謄錄貢生<sub>臣</sub>湯逢泰

欽定四庫全書

養吾齋集卷三

元 劉將孫 撰

七言古詩一

淮之水

淮之水為王節山而作也節山嘗從趙冀忠靖公揚州補鎮江戶曹掾於是因其人思其所生及其地以發其生死之哀也

淮之水中潤揚揚之流美洋洋金蟠焦踞瓜洲橫大江

滔滔兮日夜未央江東注人西去大江依然兮斯人一往不見且為土

淮之水銅揚州揚之山天悠悠當年三城江為溝祖鞭不神兮風木幽幽營星哭銅揚踣楚雲荒涼兮平山客盡秋草春自綠

淮之水江流平江既平淮水清空山無人月滿城歸來兮景景平生蒼蒼者山翳翳者木于躬不贏于後爾福

寓言

益友不能善其朋孝子不能諫其親而況下土蟣蟲臣  
乃欲取必於其君彼其生深宮長婦人豈比講貫道義  
明制六合重萬鈞左右順適候笑顰奈何布衣事摩拂  
欲去所愛捐所珍甚者使其好色不敢好旨酒不敢斟  
誰無便嬖無私愛乃眷不克保志不克伸吁非人情偶  
逢伶優詭故實悠然有感於予心龍逢比干固俊物人  
非堯舜何能有所益早已亡其身

天道遠人道邇古人事天但修己旁推巧測求其理聖

賢遠災異起六經識緯紛不軌洪範五行經有之附以  
象數真無謂庚午辛卯四字止其初不過以實紀詎知  
穿鑿漢翼李陰陽邪正百怪詭孝經亦復神左契遂令  
不信不如已天道悠遠偶然耳吁嗟伏羲堯舜氏之不  
作衰久矣

稷狐不灌社鼠不熏古語以比於近君既欲擇所重得  
不置所輕及其禍敗成國亦或以傾何況稷與社又安  
得存嗟哉當其盛時此事難以口舌爭

倡優貴戰士屈一笑傾城又傾國但道佳人難再得未  
應三寸脚踏倒長安千丈壁馬嵬坡下淋鈴雨琵琶膝  
上何王府頗得回思向來否人間又看新歌舞

河濟左秦華右長江天塹三復九劔閣崔嵬一夫守潼  
關天上井陘口高者如登天下者如投井險者不可徑  
與舟萬里提封億兆貔貅自非天崩地陷當何憂孟津  
河上步逐螢金城驛中卧無燈奉天袴寒華州粥蕩陰  
貸錢食瓦盆嗚呼胡為至此極曾乃不若塗之人



塢中金三四萬斤成就臍中一炬連日夜達明胡椒一物八百石贏得夫婦相對泣當年惟恐子孫貧轉眼已不知何人彼貪宜禍不足責投欲爭獻窺伺之諂子厥罪均此徒往往僥倖免所以前傾後覆轍迹如相尋

女自媒非貞士自薦者輕伊尹五就要割烹孔孟轍環老於行良平鄧竇房杜固隨世比之綺皓子陵不可同日論功名雖云道義視此輕事亦安得不與人使其材不愧其位計雖少貶亦人情惟其得之不以道既得無

可稱遂使山林之士鴻冥冥

淵明不肯折腰向小兒棄去五斗歸來兮却來柴桑不  
救饑緣門乞食感賦詩至欲冥報以相貽等為一食俱  
鄉里何忍於此不忍彼人生安往非口腹不仙不去聊  
爾耳淵明政爾無奈何東籬日晏愁孔多笑渠飽食腹  
皤皤效陶采菊行婆娑

燕南垂趙北際惟有此中可避世十重塹十丈樓鑄鐵  
為門穀成丘地中舞天上鼓美人無聲淚如雨易京傾

夜大明百樓營櫓轉眄平噫吁嘻非避世乃致人

松耶栢耶客耶昔者之客今誰家必復以我為口實謂  
我不能盡其力吁嗟又當敗一國古有敗主無敗客事  
已爾吾何云願天勿生此人願人皆無此心

有天眼有肉眼天眼除非世外人非佛非仙無此神肉  
眼雖凡猶是眼眼前好惡猶能揀無如俗眼最可憎瞠  
若兩目元昏盲

人生何用侯萬戶不如稚子生紈袴人生何用家千金

不如愚兒坐守成人幸福智不兼得富貴經營總勞力  
壯年苦辛老僥倖欠伸未快夢中失少年氣盛安所知  
第可縱橫快一時便教顛倒盡失計早已極意無足悲  
千年興廢多如此何但膏粱二三子高堂往往好老公  
政復業奴豚犬耳珊瑚七尺八九株胡椒八百如蓄租  
彼非貪賄曷至此千古萬古嗤其愚雖然盜亦有道者  
不亦天命賦予殊使其無獲難鎔銖使其無力無巧圖  
不見巧者拙更痛不見窮者錐亦無是雖借彼觀須臾

豈得坐饗逃天誅取所不應皆一趨不獨今也古有諸  
一匹絹或以死一錢盜或棄市玉川一宿永寧里

佛說大藏八萬卷猶有祕密藏不傳臨終說偈法非法  
無一个字名為禪自禪以來又幾藏隔皮吹調如風烟  
標宗異派各賢聖抽戈拔劍絲命懸名山鐘鼓飽食坐  
所講何事消天年末流假託不一種動謂其力能回天  
空餘一藏誰肯看反使文士窮蹄筌殺生聚穢過世俗  
頂戴服御親乃寃深山鐺脚誰共煮括糠擇米交熾然

佛乎見耶亦不見爾步何用黃金蓮

莽兮秋雲不知其何所極次兮涼風不知其何所息望  
之渺渺斷予目思之嫋嫋感予臆獨欲隨之出塵外浮  
六合意者可以快然而有所得顧安所而致六翮不如  
低頭掩關坐悠悠高遠非我力

五更鐘一更鐘風雨霜雪昏曉同嬾者卧貪者起神仙  
也少能閒底若使希夷真个睡華山驢上笑不墜一年  
中秋今夕望今夕何人舉杯賞雲間漫自十分圓寂寞

清光委林莽昨夜無月人人愁有月不計既望不便教  
一二分不滿亦自滿意斷送秋庾樓黃鶴兩寂寂世態  
人情看歷歷能知解賞已無誰落後攬前都可惜書窓  
坐對月正中齋居對酒空情濃月乎有情偏照我我亦  
隨身移坐相追從

題天開圖畫歌

晉朝羊公一片石千年過者猶涕流南陽諸葛已無廬  
至今圖畫代不休古今宰相幾千百何獨二公感人得

彼猶始終都哀榮況復東南堅鐵壁當年山水天畫圖  
匹馬領客荒寒區何嘗泉石著歌舞惟有筆墨相嬉娛  
東山棋殘無喜屐海天風惡神龍鬱漫留一卷舊山川  
付與人間作陳迹李生長鄭公鄉徘徊收拾得散亡  
人雖已遠迹未熄草木矜持猶蒼蒼畫圖天成何異昔  
惟有英靈何處覓不知襍積幾百年復為乾坤再生一  
當年摩詰圖輞川後來山莊畫龍眠此圖世道有關涉  
珍重此筆傳之異代千百年



題江山春色圖

錦城繡嶺花為雲金明太液波揚塵沈香亭北牡丹醉  
長安水邊多麗人東風如酒花滿眼千點萬染還一真  
浮青換綠野浩浩新潮宿雨光鱗鱗峨眉彷彿大面近  
浣溪曲折瀟湘鄰東林西林互出沒前臺後臺高嶙峋  
柳陰船隔人待渡石磴沙斷村連津虹橋重屋閑寂寞  
野水略彳行逡巡佛廬杳靄木杪見晴竹遠近烟竿新  
翠眉濃淡秀欲語桃葉浩蕩招難親窅然世與流水遠

著我畫作孤烟身茅亭蔽樹可招隱漁網列柵誰垂綸  
蓬回谷合路忽盡川平浪遠天無垠數帆落落已煙霧  
遠岫杳杳同飄淪却知人間真艷麗不要妝束添精神  
紅顏正嫌脂粉污天然何必丹青勻不知住此者誰子  
輞川詞客當絕倫不知何處有此景子瞻買田願為氓  
當年畫手極點綴絲縷想像幾暮晨蒼然水墨見妙趣  
直與元氣同化醇展圖早覺心目醒何況遂作桃源民

林巒夏綠圖

妖紅艷紫飛成土。颯颯南風入清暑。秋干院落閉重簾。  
寂歷黃梅新過雨。千峰如洗青欲滴。萬樹入雲深幾許。  
萋萋幽草徧天涯。嫋嫋芳洲到鷗渚。綠陰流水勝花時。  
葉不驚風日停午。此時秀野偏得趣。正在紅塵難到處。  
料渠長安市上客。方墮黃梁夢中苦。炎埃赤日倦無漿。  
逐馬隨車汗如煮。豈知穹林間絕壑。別開勝境疑仙宇。  
高巖下石澹明潤。舊翠新黃競清楚。泉紳瀑練界烟碧。  
葉幄蘿帟叢山圃。村墟靜閉若無人。野徑獨行非俗侶。

重樓複閣知誰住遠塔微鐘難覓戶潮生港漲渡船遲  
登高忽見漁郎浦人人在有此景山水于人元不阻  
世外日月開清境自是人生多齟齬只言盡日長苦短  
如許日長誰領取低徊熱惱空難息汝自不去誰縛汝  
開圖往往意蕭然轉眼不知身靡所蹇予平生丘壑興  
正坐失計悔可數不辭誦詠深自憐萬一觀圖有人悟

江山秋意圖

遙岑湧翠聯林丘遠水兼碧環滄洲荒荒野淨日淒薄

索索葉語風蕭颼誰家複閣臨流閉何許華屋撐巖幽  
重關接棧蜀山道孤城隱霧峽中州懸崖峻阪喬木外  
平沙疎柳古波頭連檣漁艇尋別浦板橋茅舍通層樓  
抱琴策杖豈高士絕頂依竹疑仙儔香臺翠嶺半天出  
丹楓白荻連峰稠縈迴鷗渚四五曲開闔屏岫百折周  
西風塵銷天漠漠長空雁過雲悠悠穹林絕壑濃淡趣  
回川亂石清淺流不須烟雨添莽蒼坐覺俯仰懷夷猶  
少陵平生故人夢仲宣落日他鄉愁凭闌星霜感齒髮

舉目草樹增離憂思吳吟越興晚晚悲屈弔賈情綢繆  
何曾黃落寫枯悴豈必桑化傷沈浮滿前繁密無異昔  
觸境攬致何能休此如彈琴不彈字泠泠絲倡桐自疇  
聲文天成辭抑末趣味玄徹神與謀四時惟此心會景  
難於色見於音求此畫有詩詩有畫詩成如在畫中遊

雪晴圖

輕輕盈盈積復疊晃晃耀耀明不滅蕭蕭條條天野接  
點點綴綴心目徹煙籠不盡霧不遮月照無痕野無缺

亂石崩騰添浪綴枯木稜層供眼纈小亭孤撐突以兀  
重欄一片平如截烏鳥影斷雲不夜墟里煙沈路迷輒  
江流無波色暗奪石壁分歧驚聞裂近村遽失費指點  
遠浦平鋪混邱垤重林如蘇沒又露遙樹疑塔昭若揭  
何人杖策訪山寺底處寒舟藏石絕堆山積阜大富貴  
張天幕地真陳設嚴風不動澹傲兀斜月微照增蕩潏  
恍然立我通明前直可泛之河漢碣蒼茫一棹者誰歟  
毋乃山陰清興切人生對景各有情相憶相求隨所悅

王孫公子誇燕賞志士幽人尋勝絕到頭歌舞一夢散  
祇有風流千古說穹廬窄裏太苦辛灞橋驢上嗟窮拙  
茫茫對此幾魂銷落落可憐人事別故人便遣長相憶  
遠道何能心百折四方安道豈無人難覓子猷能泛雪

子卿歸漢圖

陰山陰大澤北雪花如席雲如墨寒漫漫野荒荒漢天  
何遠塞天長當年出關頭漆黑節旄與髮各丈八如今  
禿髮似斷旄歸拜茂陵陵上栢生妻去房兒僅存官霍



搆怨兒無孫老孤通國訪消息李陵當笑漢少恩南使  
解鞍誇誚漢戎傳歸鞍談轡緩可憐萬死一生身畫盡  
酸寒與君看

春日郊行和城山

春懷滿眼不可道安能寂寞為愁老蹉跎情緒自匆匆  
浩蕩春光非草草等閒一出便成賦誰向山中書第考  
初春最喜晴色久山市況試新燈早尊中有酒杯有月  
歸路何辭玉山倒風流心曲自相知亦有癡兒笑何好

醕君豈須青玉案行處不必紅雲島一杯兩杯評酒淡  
三首五首添詩惱但教每歲賞春晴定遣旁人圖綺皓

送五羊區善叔買書

五羊士區善叔奉廣東憲府檄乘傳詣江閩  
浙買書實尊經閣過廬陵求所以贈因記坡  
公送楊次公遊錢塘謂其以王事而從方外  
之樂今善叔亦以公事而從文字之樂敬和  
坡韻寫坡詩于前以紀其茲遊之勝絕云

南海去觀北海日炎曦靡憚黃埃赤搖官船去買官書  
樂意不減商山橘幾年身謀誇九九流俗溺人劇於酒  
一朝科復夢驚回却恨穿楊無妙手從今經笥不愁虛  
正可曾中著石渠翻思往日幾書閣何恨牙籤飽蠹魚  
由來讀書無別法心廣眼開誰得敵輸君收攬徧東南  
天壤應無此閒客

送王實甫

廬陵實甫垂髫流落從其母於鹵獲俘隸之

中卒從賣身得贖并贖其母以歸故鄉然為  
貧逐食復奉母依其所為主於南海上母遽  
死焉可哀也已因為賦長句反覆古今之痛  
以慰之嗚呼實甫有讀吾詩而悲涕者即有  
以處吾子於死生患難之間矣

絕裾兒將母絕域伏劍兒相母無骨功名何用寧馨兒  
不如之子髻亂哭相隨堂上老公呼脫足閭下郎君駭  
還目天哀神合幾見稀不如之子賣身并贖歸雲翻雨

覆落干戈巢破卵碎同網羅斷箏啖臂不得死織履賣  
燭吁奈何謂天不仁若予祐萬里母前容子後幾多駱  
谷散全家又看故琴執兒手謂天至仁憐此兒單車歸  
母江之湄風霜伶仃母良健一食南海母棄之瘴雲憐  
悴天不語今古人間一杯土全歸葬處尚江南何限杜  
鵑啼血苦蔭保錦袍哀久羈建中望斷沈婆兒更憐歲  
晚黃龍骨癡待南風到北吹

送李生

劒南詩老文章公一生隔絕江以東時時夜夢出關塞  
滎河溫洛恍惚中人生材命不相合本志歷落空辭雄  
一衣帶水又百載九州今乃吾世同昔人夢遊所不及  
皆可杖屨舟連通如何閑置守鄉里仰屋偃仄如塗窮  
坐令小兒競得志躍躍鞍馬欺盲聾山河奇傑須俊句  
我輩不往誰當工東南人才墮衰弱正坐顧慮懷土風  
向來豈無英特士偷安未肯陳範鴻賈生不奉宣室對  
江充來見犬臺宮居然時論卑南土更俾方士隨旌弓

生兒朝氣正幾許二十寒暑顏非紅青年不蚤快奮翼  
白首何恨如飛蓬蘇君激發貴張儀馬周受用窮新豐  
藉令富貴不可倖不負雙眼一覽空李君昔年乍相見  
高視肯顧斥鷃叢十年再會萬山底筆墨意氣光搖虹  
我衰固無當世用君亦四十未就功披腹正欲呈琅玕  
意行直且登華嵩逢時金臺曳珠履寓目匹馬遊無終  
贈言何敢懷不已所慮濡滯年匆匆往時借手所推轂  
先鞭或已誇羣童可能不貴復不去東西湖海添詩筒

愛君願君一吐氣他日為我談風淠

送平陽李漢臣

南垂北際天地合朝馳夕秣萬馬踏牛車龍軸遍梯航  
玉佩金腰遡閭闔就令欽崎可笑人亦復輕肥照耀春  
吳嬌越麗金買屋山飛海步魚襲鱗何人嬉遊但娛目  
何人蕭散不累俗諸公去者輒翩翩今我何為長碌碌  
異哉此君何逍遙長身如鶴之飄蕭閒談不知劇暑去  
清坐能令客意消我行鑄錯氈未穩君吟瘦顆饑可忍



窮塗執手自相憐過午呼茶不嫌冷高翔百鳥爭風香  
眼中見此孤鳳凰往時鄴下劉公幹此日江南穆伯長  
人間往往難留盼泛愛虛名徒足歎虵行貢禹有彈冠  
鉤直子輿無裹飯悠悠薄俗久厭之人生作客真何為  
擔頭第惜二萬卷一字不療寒與饑此中無定留君住  
君亦塵間無住處山中猿鶴望歸來个裏燕鴻相避去  
萍蓬相遇知何年欲別未別心茫然長安市上倘重見  
更賦匡山第二篇

書生何用三寸舌嘲風戲雨晴飛雪等閒日食米二升  
比似常人倍磨折書生枉費頭上冠同流合污良獨難  
俗人固已嗤鄙我吾黨亦在瑕疵間人生誰遣稱書生  
詐憐僞喜中實憎十人共語九不應一語不中謗已騰  
書生薄命為詩人嘔心剗胃供笑嗔千金誰要長門賦  
萬首不捄哭雪貧早知所遇有如此恨不投筆棄脫屣  
祇令鬢影半蒼涼正在塵中不生死惜君所嚮非鄭莊  
歎我裹飯徒子桑江湖魚命自相弔宇宙蝸角爭何長

為君感發嗟薄命我亦風塵老孤負金蓮何限兩足尊  
我爾三生寧好徑明年我亦歸去來君遊汜濫塗方開  
江空年晚黯執手他年須記此銜杯

古梅先生不遠數百里特為我來以斯文故此  
誼厚甚復枉贄篇臨別走筆依韻為之語短不  
能盡情也

秋霖濛濛客西上慘澹江山供意匠塵侵短策叩城門  
寂寞行人問何向明經當家推幾文舊日題名千佛藏

祗令輜駕欠蒲輪空餘講部尊鳩杖出門乘興彊為起  
如此西風行道里奈何遠記徵山香亦遣河伯夸秋水  
此賓此主可人人我愧我稱君子子書窓一榻塵又懸  
秋鴻數點天如紙

石麒麟

堂堂麒麟驛邊路東西相望數百步莓苔荒裂形象存  
云是六朝陵寢處公卿琢石為虎羊別作麒麟表帝王  
山平陵圯隧道沒平疇晚風禾黍長相逢老翁荷鋤耕

借問老翁何處陵遙指隔田稚子立此處往往留其名  
我生猶及聞祖父此田又復幾易主何況千年廢帝陵  
只有麒麟知處所我聞此語淚霑襟人生反復理難尋  
陵遷谷變誰料得便房幽戶何用深中原百年生荆榛  
清談歌舞為君臣珠襦玉匣賊不討金鳧銀鴨恨又新  
麒麟落落得為石千年猶存舊蹤跡不如變滅都無餘  
免使行人三歎息

中秋與青山露坐口占長句

今宵之月天下無天下有月無吾徒吾庭數丈為庭除  
不許一木來扶疎齋居無肉陳盤蔬高歌乃有吟客俱  
盃行授簡詩須臾急起迭奏聲烏烏吾不負月月負吾  
滿城閉戶如幽都去年之客今年殊欲飲此酒可得乎  
東家之君萬石租西家之室二八姝肆筵設席我不如  
豈有一語能形模羣仙瓊樓宴天厨龍肝麟脯玉醞醐  
酒酣雜擊抽簪璫青冥之上為天衢蟾光俯踏照六虛  
坐狂一語干天誅謫下生世為凡愚况敢縱飲狂歌呼

嗚呼此月豈獨天下無